

GEIBUN 013

富山大学芸術文化学部紀要 第13巻 平成31年2月

P.4 平成29年4月～平成30年3月の主な出来事

企画：芸術文化学部の研究活動、地域連携活動の記録

P.8 平成30年度の学部改革
—ミッションの再定義を踏まえたコース再編と入試改革—
武山良三

P.18 金屋町楽市inさまのこ
芸術文化学部地域連携プロジェクト
武山良三

P.20 高岡クラフト市場街2016-2017
「工芸都市 高岡の秋」としての発展
有田行男

P.22 パタナシン芸術大学との交流展2017
高橋誠一

P.24 文化財の修理に関する講演会
高岡市との連携事業「文化財修理と人材育成システムの研究」
小川太郎

P.28 平成29年度プロジェクト授業
「芸術文化探求」
武山良三

P.30 平成29年度プロジェクト授業
「リノベーション演習B」
横山天心

P.32 GEIBUN9
富山大学芸術文化学部・大学院芸術文化学研究科卒業・修了制作展
伊東多佳子

特別企画1：足跡

P.36 後藤敏伸 制作・研究の歩み
後藤敏伸

特別企画2：新任教員紹介

P.50 岡本知久

P.52 須田久美子

P.54 長田堅二郎

P.56 松村浩之

P.58 簗谷祐介

投稿論文：研究ノート

- P.62 ソフィ・カル「DEAD END」展から見える風景
 松田 愛
 A View from “Sophie Calle: DEAD END”
 MATSUDA Ai
-

研究・制作：平成 29 年度 活動の記録

P.69